

Caterina Tempestini nasce a Prato il 18 aprile del 1987, studia al Liceo Artistico Leon Battista Alberti di Firenze con indirizzo scultura, e consegue il diploma nell'anno 2006. Diplomata all'Accademia di Belle Arti di Firenze, con valutazione finale di 107, a luglio del 2011.

Durante questi anni ha voluto sperimentare nuove tecniche, privilegiando l'incisione, la xilografia e la tecnica del graffito e dell'affresco.

Concorsi ed Esposizioni

Dal 27 e 28 maggio 2008 Villa Medicea di Poggio a Caiano, esposizione collettiva, grafico pittorica, con il gruppo artistico Trame a Pois.

Dal 26 e 29 giugno 2008 mostra collettiva con laboratorio didattico per bambini, in collaborazione con l'Associazione Area 2000 di Poggio a Caiano.

Dal 16 e 29 luglio 2008 Mercantia, salone di Palazzo Stiozzi Ridolfi "Viaggio nel bestiario di Pinocchio" a cura di Grafica d'Arte in collaborazione con Alessandro Gigli.

Dal 23 al 26 ottobre del 2008 partecipa con il gruppo BORDERLINE al "Festival della Creatività", Visioni viaggi e scoperete.

Dal 16 ottobre 2010 al 31 gennaio 2011 mostra collettiva, in occasione alla mostra di Thomas Ruff, con esposizione di un affresco su supporto mobile, presso il comune di Montemurlo.

Dal 27 febbraio al 13 marzo 2011, presso la Sala Banti a Montemurlo (Prato) partecipa e organizza l'evento, "Mostarsi Donna" insieme al gruppo artistico Trame a Pois; con il patrocinio del comune di Montemurlo, e la partecipazione di Fabrizio Borghini e dello scultore Roberto Ceccherini.

Nei mesi di Maggio e Giugno espone in una collettiva con l' "Associazione EstrArte", nelle sale interne del Palazzo Comunale di Agliana.

Nell'ottobre 2011 prende parte alla "Festa dell'Olio" presso la Rocca di Montemurlo (Prato) con l'esposizione di due affreschi e la realizzazione di un nuovo elaborato.

A marzo 2013 partecipa a una collettiva "Firenze: rassegna di Arti visive" svolta nei locali dell'Ideal di Porta al Prato.

Nel maggio del 2013 partecipa con il gruppo artistico Trame a Pois, alla manifestazione "Incanti e Banchi" presso Castelfiorentino.

A luglio del 2013 partecipa alla 26^a edizione di " Mercantia", Festival del teatro di strada.

A settembre del 2013 partecipa a Boccaccesca, manifestazione tenuta a Certaldo Alto.

Nel 2014 partecipa al concorso per la realizzazione della facciata per I Macelli di Certaldo.

A luglio 2014 e 2015 partecipa alla 27^a e 28^a edizione di Mercantia "Festival internazionale del teatro di strada" con il gruppo artistico Trame a Pois, dove intraprende il progetto che tutt'ora segue: la mimetizzazione del corpo umano con le proprie opere d'arte attraverso la presentazione di due spettacoli, "Miracle" nel 2014 e "CreAzione" nel 2015.

A Novembre 2014 e 2015 partecipa alla Florence Tattoo Convention con il gruppo Trame a Pois.

A marzo del 2015 ed agosto del 2015, viene chiamata a realizzare due opere pittoriche su tela e muro a Tokyo in Giappone, per due ristoranti italiani, "Sakurazaka – Vivace" e "Cittino", insieme al gruppo Trame a Pois.